

28 maggio 2016

#Scienza #Divulgazione #Musei universitari

A conversazione con Piero Angela

Ore 10:30 - 18:30

**Musei aperti:** Antichità Etrusche e Italiche, Arte Classica, Origini, Vicino Oriente Egitto e Mediterraneo

**Laboratori didattici per i più piccoli**

16:30 – Aula Magna - Rettorato

**Conversazione con Piero Angela**

(prenotazione obbligatoria)

Saluti del Magnifico Rettore

Saluti del Direttore Generale

Sintesi e primo bilancio dell'esperienza *Sabato al Museo*

*Lectio magistralis* di P. Angela: "Musei universitari e divulgazione scientifica"

18:00 - 20:00 Museo dell'Arte Classica

**Mostra e pomeriggio di performance**

Nell'ambito della mostra "Confluenze. Antico e Contemporaneo", a cura di N. Cardano e F. Gallo, fra i calchi della statuaria antica si svolgono le performance di artisti romani (M. Folci, C. Mu, P. Polidori e altri)



<http://web.uniroma1.it/polomuseale>

**Ingresso:** Piazzale Aldo Moro, 5 - Roma  
Parcheggio gratuito all'interno della Città Universitaria

**Info prenotazioni laboratori:**

[polomusealesapienza@uniroma1.it](mailto:polomusealesapienza@uniroma1.it)

<http://web.uniroma1.it/polomuseale>

(necessario portare una copia della ricevuta di prenotazione)

**Info eventi:**

InfoPoint Tel. 06 4991 0164

(dalle 9:30 alle 12:30 e tutti i sabato di maggio dalle 10:30 alle 18:30)

<http://web.uniroma1.it/polomuseale>

[polomusealesapienza@uniroma1.it](mailto:polomusealesapienza@uniroma1.it)

**Biglietti:** € 3,00 a persona

Gratuito per studenti e personale Sapienza, bambini fino a 6 anni, disabili con accompagnatore.

Il biglietto permette di visitare tutti i musei aperti nella giornata, l'accesso ai laboratori (previa prenotazione) e agli eventi



**InfoPoint  
(gazebo)**



**Sabato al Museo**

*Il maggio museale della Sapienza*

*7, 14, 21 e 28 maggio 2016*

Musei aperti e laboratori didattici per i più piccoli

7 maggio 2016

**#Scienza #Didattica #Divulgazione**

**Onde gravitazionali, evoluzione umana e altre storie**

Ore 10:30 - 18:30

**Musei aperti:** Antropologia, Arte Classica, Fisica, Storia della Medicina, Vicino Oriente Egitto e Mediterraneo

**Laboratori didattici per i più piccoli**

Ore 11:00 – Aula Odeion (Museo dell'Arte Classica)

**Workshop - Esperienze museali alla Sapienza e terza missione: quattro casi studio**

Dialogo a più voci sul significato, le potenzialità e il ruolo dei Musei universitari nel contesto della cosiddetta "terza missione" sulla base di un'esperienza degli studenti in Beni DemoEtnoAntropologici

Saluti di M. Righetti, Presidente Polo museale Sapienza  
Introduce M. Morcellini, Prorettore alle Comunicazioni Istituzionali

Partecipa alla discussione V. Vomero, già Direttore dei Musei Scientifici del Comune di Roma

Ore 16:00 – Aula Amaldi, Edificio di Fisica

**Lo spazio infinito e l'uomo preistorico**

Introduce V. Nesi, Preside della Facoltà di SMFN  
F. Ricci spiegherà l'importanza della scoperta delle onde gravitazionali a cento anni dalla formulazione della teoria di Einstein; seguirà una dimostrazione sul fenomeno delle onde. Nella seconda parte, G. Manzi introdurrà la proiezione del documentario "Olduvai. La culla dell'Umanità", realizzato dalla Scuola di Paleoantropologia di Perugia, in collaborazione con Sapienza e altre istituzioni.

Ore 17:30 – Museo Laboratorio di Arte Contemporanea

**Tavola rotonda: Nuovi media e arte digitale: esperienze curatoriali a confronto**

14 maggio 2016

**#Scienza #Archeologia #Memoria**

**Mediterraneo bene comune**

Ore 10:30 - 18:30

**Musei aperti:** Antichità Etrusche e Italiche, Arte Classica, Arte Contemporanea, Origini, Vicino Oriente Egitto e Mediterraneo

**Laboratori didattici per i più piccoli**

Ore 17:00 – Sala Piacentiniana retro Aula Magna Rettorato

**#Save Palmyra: la distruzione del patrimonio archeologico nel Vicino Oriente. Perché e come ricostruire**

(prenotazione obbligatoria)

Introduce M. Barbanera, direttore Museo Arte Classica  
Intervengono:

P. Matthiae, Professore Emerito Archeologia e Storia dell'Arte del Vicino Oriente antico

C. Dal Maso, giornalista e saggista

L. Spinola, giornalista, esperto di politica internazionale

L. Nigro, direttore Museo Vicino Oriente Egitto e Mediterraneo

Quali sono i danni portati al patrimonio archeologico del Vicino Oriente? È possibile quantificarli e valutarli con le immagini satellitari? Si può pensare ad una ricostruzione? Il Museo del Vicino Oriente, Egitto e Mediterraneo della Sapienza illustra alcuni tra monumenti più gravemente danneggiati dalla guerra in Siria e Iraq e partecipa al dibattito sulla ricostruzione con una mostra che sarà inaugurata con una tavola rotonda.

Ore 17:30 – Museo Laboratorio di Arte Contemporanea

Il Centro d'Arti e Ricerche Multimediali Applicate presenta "Ultime tendenze dell'audiovisione d'arte", selezione di opere di videoarte; verrà presentato il libro "La videoarte italiana dagli anni '70 ad oggi" (M.M. Tozzi)

21 maggio 2016

**#Scienza #Immaginazione #Storie dalla Terra**

**Narrazioni per non addetti ai lavori**

Ore 10:30 - 18:30

**Musei aperti:** Antropologia, Scienze della Terra, Vicino Oriente Egitto e Mediterraneo, Zoologia

**Laboratori didattici per i più piccoli**

Ore 16:30 – Aula 1, Edificio Geologia

**Oltre la scienza: l'esperienza narrativa di Davide Bonadonna e Martin Rua**

Due modi di raccontare la scienza, di creare immaginario e vivere la realtà del nostro patrimonio culturale dalla prospettiva di due giovani autori di successo, l'illustratore scientifico D. Bonadonna e lo scrittore M. Rua. L'incontro sarà moderato da S. Bencivelli, giornalista scientifica e conduttrice radio-televisiva. Introduce G. Scarascia Mugnozza, Prorettore per i rapporti culturali con il territorio

Ore 18:00 – Museo Laboratorio di Arte Contemporanea

Finissage di "Six steps to obviousness", mostra antologica di A. Rosa; sarà presente l'artista.

*Incursioni nei musei Sapienza*

**Zeus Flash Mob a cura di Theatron**

**Ore 20:00 - 24:00**

**Notte dei Musei della Sapienza**